



SINOPSIS

Peserta Kursus Adobe Photoshop akan diajar dengan kemahiran asas untuk merekabentuk grafik digital bagi kegunaan web atau multimedia menggunakan perisian Adobe Photoshop.

Kursus ini dilaksanakan melalui kaedah penerangan, demonstrasi dan latihan amali. Ia diharap dapat mengembangkan kreativiti peserta dalam mereka bentuk dan mengolah grafik digital bagi pelbagai kegunaan.

OBJEKTIF

- Menggunakan peralatan-peralatan dalam Adobe Photoshop untuk tujuan merekabentuk grafik.
- Menggunakan teknik-teknik pengolahan grafik digital yang berkesan.
- Menghasilkan kerja akhir grafik keformat-format digital yang sesuai.
- Mengembangkan kemahiran menghasilkan imej-imej baru.

KUMPULAN SASAR

- Pereka grafik dan pembangun aplikasi multimedia
- Penyelenggara laman sesawang
- Pegawai-pegawai IT dan multimedia
- Juruteknik yang mengkhusus bidang grafik
- Tenaga pengajar bidang grafik
- Pelajar dan orang perseorangan yang berminat.

COURSE OUTLINE (BASIC & INTERMEDIATE)

Session 1

- 1) Selection Tools
- 2) Copying, Duplicating and Cloning Brushes
- 3) Color Picker/Color Swatches
- 4) Eyedropper/Sampling Color
- 5) Zoom, Eraser, and Hand Tools
- 6) The Clone Stamp Tool
- 7) Type
- 8) Opacity

Session 4

- 1) Understanding Color
- 2) RGB vs. CMYK Color
- 3) Color Gamuts
- 4) Color Correction
- 5) Variations/Levels/Curves
- 6) Setting Highlights and Shadows
- 7) Midtone Distribution
- 8) Sharpening Photographs using Unsharp Mask

Session 2

- 1) Scanning
- 2) More Complex Retouching
- 3) Selections:
- 4) Adding to/Subtracting from/
- 5) Moving/Growing/Saving/
- 6) Magic Wand Tool
- 7) Layers
- 8) Quick Mask
- 9) Patterns
- 10) Drop Shadows
- 11) Ghosting
- 12) Dealing with Moires
- 13) Blur/Sharpen
- 14) Burn/Dodge
- 15) Sponge/Smudge

Session 5

- 1) Saving Files (File Formats)
- 2) Unsharp Mask
- 3) Layers
- 4) Layer Masks
- 5) Clipping Groups
- 6) Special Effects (like Outer Glow)
- 7) Actions & Batch Processing
- 8) Painting/Editing Blending Modes
- 9) History Brush
- 10) Duotones

Session 3

- 1) Gradient Tool
- 2) Canvas Manipulation
- 3) Extending/Creating Background
- 4) Cropping, Scaling, Rotating
- 5) Patterns
- 6) Masking
- 7) Anti-Aliasing
- 8) Paths
- 9) Clipping Paths
- 10) Paths/Selections

Session 6

- 1) Special Effects Filters
- 2) Web Graphics
- 3) Saving Images for the Web
- 4) GIF vs. JPEG
- 5) Tiled Backgrounds
- 6) Offset filter
- 7) Animating Web Graphics using ImageReady
- 8) Shortcuts

HUBUNGI KAMI

UNIT LATIHAN, BAHAGIAN DASAR DAN PENTADBIRAN
PUSAT PERKHIDMATAN PENGETAHUAN DAN KOMUNIKASI
06-270 1098 Faks : 06-270 1037

PN. MAZURA BINTI MUSTAFA
06-270 1177 / 019-683 2949
mazura@utem.edu.my

COURSE OUTLINE (ADVANCE)

Lesson 1: Masking and Clipping Layers

- 1) Erase a Background
- 2) Edit a Selection by Painting a Quick Mask Overlay
- 3) Save and Edit a Selection in an Alpha Channel
- 4) Work with Layer Masks
- 5) Make Areas Within a Layer Semitransparent
- 6) Clip a Layer to the Shape of Another

Lesson 2: Masking with Vector Paths

- 1) Create Vector Paths
- 2) Edit paths
- 3) Mask an Image with a Path

Lesson 3: Filling Image Areas

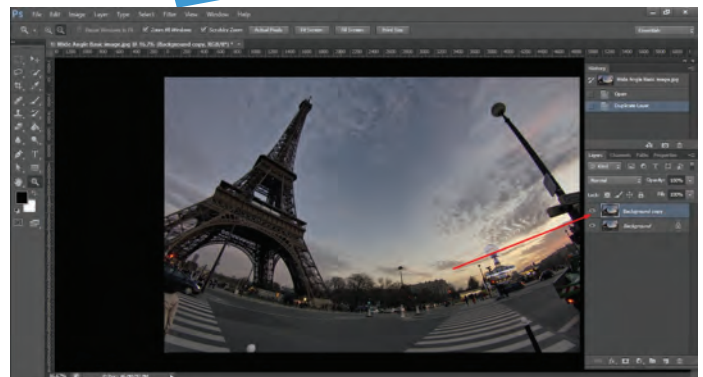
- 1) Fill Image Areas with Swatch Colors
- 2) Create Gradients
- 3) Create Patterns

Lesson 4: Creating Special Effects

- 1) Distort Editable Type
- 2) Warp an Image
- 3) Create Layer Comps
- 4) Crop Images Precisely
- 5) Restore Photographs
- 6) Simulate Painted Effects

Lesson 5: Automating Tasks

- 1) Create an Action
- 2) Manage Actions



HUBUNGI KAMI

UNIT LATIHAN, BAHAGIAN DASAR DAN PENTADBIRAN
PUSAT PERKHIDMATAN PENGETAHUAN DAN KOMUNIKASI
06-270 1098 Faks : 06-270 1037

PN. MAZURA BINTI MUSTAFA
06-270 1177 / 019-683 2949
mazura@utem.edu.my